



NEWSLETTER leden 2019

Pod patronací EDUin, o. p. s.,
každé úterý v měsíci probíhá:



EDUinspirace

V lednu se setkáme v úterý 15. ledna
od 17 do 19 hodin.



15. 01. 17:00 - 19:00

ZKUŠENOST ZPROSTŘEDKOVANÉHO UČENÍ (Feuersteinova metoda - FIE) v praxi.

Během workshopu zažijeme, jak využít principy FIE v každodenním školním učení. Možnosti, jak propojit obsah učiva s myšlenkovými procesy. Jak se učit myslet a učit se. Zaměříme se na to, proč je důležité vždy vědět smysl a cíl učení a jak efektivně pracovat s cíli. Během workshopu využijeme příběhy, příklady ze života, ze škol, z terénu. Lektorka: Mgr. Petra Dočkalová, terénní učitelka Učení a myšlení.



Učitelský večer

V lednu se setkáme v úterý 22. ledna
od 17:30 do 19 hodin.

Věci, co můžu využít zítra v hodině...



22. 01. 17:30 (!) - 19:00

Učitelský večer je setkání všech, kdo se od sebe navzájem chtějí učit, jak učit. Přijít může kdokoliv - učitelé, studenti, zájemci o vzdělávání. Během večera vystoupí 4-5 řečníků s krátkým příspěvkem (max. 10 minut) následovaným diskuzí. Příspěvky jsou předem připravené, musí vycházet z vlastní praxe prezentujícího a jsou zaměřené na praktické aktivity, metody, přístupy - cokoliv "**co můžu použít zítra v hodině**".



Akvárium

V lednu se setkáme v úterý 29. ledna
od 17:00 do 19 hodin.

Diskusní setkání otevřené všem, kteří mají zájem se dozvědět něco nového z oblastí vzdělávání. Chceme propojovat akademiky, učitele, zástupce neziskovek, byznysu, státní správy a samosprávy. Diskuse má specifický formát tzv. *Akvária*, ve kterém se diskutuje uvnitř kruhu a ostatní mají možnost naslouchat a případně vstupovat do diskuse v rámci pravidel. Jde o uspořádání zvyšující efektivitu a přehlednost debaty.



29. 01. 17:00 - 19:00

Máme známkovat zpěv, kreslení a tělocvik? Pokud ano, proč?

Většina českých škol hodnotí žáky prostřednictvím známkování v rámci sumativního hodnocení. Jak se tento systém osvědčuje u tzv. výchov, tedy předmětů jako hudební výchova, výtvarná výchova, tělesná výchova atd., kde jde především o ovlivňování postojů a ve výsledcích více než v jiných předmětech hraje roli talent? Jaké existují alternativy v rámci stávajícího známkování? Jaké nejčastější obtíže musí v klasifikaci výchov řešit čeští učitelé? Zachránil by to přechod na komplexní formativní hodnocení? Má i tato metoda svá rizika a omezení? Jsou oba tyto světy nějak navzájem slučitelné?



LEDNOVÁ SETKÁNÍ V EDUPOINTU:

	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

